

R 1



## regelwoorden



### woorden met /t/ = d en /p/ = b

Je weet: eindigt een woord op de klank /t/?  
Maak het woord langer. Dan weet je of je **d** of **t** schrijft.  
*honden*, dus: *hond*                      *kranten*, dus: *krant*  
*raden*, dus: *het raadsel*                *kosten*, dus: *kostbaar*

Eindigt een woord op de klank /p/?  
Bijna al die woorden eindigen op de letter **p**.  
Maar een paar woorden eindigen op de letter **b**.  
Als je zo'n woord langer maakt, hoor je meestal /b/: *een web* – *twee webben*.

De letters **d**, **t**, **b** en **p** blijven in verkleinwoorden en samenstellingen staan.  
*hand* – *handje*, *handschoen*            *kant* – *kantje*, *kantlijn*  
*club* – *clubje*, *clubblad*                *klap* – *klapje*, *klapstoel*

Onthoud: **hard** van *rennen* en *geluid*: ~d            het **hart** van je *lichaam*: ~t  
              **nood** van *nodig*: ~d                            de **noot** van *noten*: ~t



de hond



de boot



het web

je hoort /t/, je schrijft **d**

de ochtend  
spannend  
het verstand

het beeldscherm  
de hoofdstad  
de handdoek  
de nooduitgang

de gids  
reeds  
steeds  
daarginds  
het advies  
het gereedschap  
de boodschap

je hoort /t/, je schrijft **t**

de kwast  
de staart  
de barst  
de krant  
zwart

de postzegel  
de voetbal  
de schatkist  
de sporttas

de tandarts  
de koorts  
niets  
plotseling

je hoort /p/, je schrijft **b**

het web  
de club  
eb en vloed

de rib  
de krab / ik krab  
de slab  
de bie  
de schub  
drab  
ik heb  
ik schrob  
de rob

absoluut  
abnormaal



R2



## regelwoorden

### verkleinwoorden

De meeste verkleinwoorden maak je door *~je* of *~tje* achter het woord te zetten:

*de tas* – *het tasje*, *de kraan* – *het kraantje*.

Eindigt het woord op *~d* of *~t*? Daar komt alleen *~je* achter:

*de vriend* – *het vriendje*, *de kast* – *het kastje*.

Veel woorden met een korte klinker hebben een verkleinwoord op *~etje*:

*de pan* – *het pannetje*, *de bril* – *het brilletje*, *de zon* – *het zonnetje*.

Sommige woorden op *~m* hebben een verkleinwoord op *~pje*:

*het raam* – *het raampje*, *de boom* – *het boompje*.

Eindigt een woord op *~a*, *~i*, *~o*, *~u* of *~ee*?

Dan eindigt het verkleinwoord op *~aatje*, *~ietje*, *~ootje*, *~uutje* of *~eetje*:

*la* – *laatje*, *taxi* – *taxietje*, *auto* – *autootje*, *paraplu* – *parapluutje*, *idee* – *ideetje*.

Veel woorden op het vaste stukje *~ing* hebben een verkleinwoord op *~kje*:

*de koning* – *het koninkje*, *de ketting* – *het kettinkje*.



het handje



het kraantje

verkleinwoorden  
op ~je

het huisje  
het zakdoekje  
het feestje  
het korstje  
het hondje  
het potloodje  
het stadje  
het armbandje

verkleinwoorden  
op ~kje

het kettinkje  
het woninkje  
het puddinkje  
het harinkje  
het buiginkje

verkleinwoorden  
op ~tje

het kraantje  
het sleuteltje  
het verhaalje  
het gordijnje  
het papierje  
het kiezelsteentje  
het scheurtje  
het knietje

het chocolaatje  
het kiwietje  
het parapluutje  
het ideetje  
de autootjes

verkleinwoorden  
op ~etje

het karretje  
het stemmetje  
het kammetje  
het brilletje  
het slabbetje  
het spelletje  
het zinnetje  
het sterretje  
de spulletjes  
het slangetje  
het dingetje  
het tongetje  
het ringetje  
het jongetje

verkleinwoorden  
op ~pje

het raampje  
het boompje  
het riempje  
het duimpje  
het filmpje  
het rijmpje  
het armpje  
het kraampje  
het schermpje  
het geheimpje  
het probleempje  
het bezempje  
het kauwgompje  
het boterbloempje



## samenstellingen

R3



*Samenstellingen* zijn lange woorden, gemaakt van twee *goede* woorden. Zo is *voetbal* (*voet* + *bal*) een samenstelling, *handig* (*hand* + *ig*) niet. Schrijf je de twee woorddelen van een samenstelling goed? Dan schrijf je ook de samenstelling goed.

Let op de laatste letter van het eerste woord.  
Is dat een **d**? Dan blijft die **d** staan: *tij**d**schrift*, *zan**d**bak*.

Soms hoor je de laatste letter van het eerste woorddeel niet duidelijk. Maar die letter schrijf je wel: *post**t**egel*, *kast**t**eur*, *hoof**d**pijn*, *schild**d**pad*.

Kijk naar het woord *handdoek*. De laatste letter van *hand* is een **d**, de eerste letter van *doek* ook.

Het eerste woorddeel van een samenstelling kan een voorzetsel zijn: *optellen*, *inpakken*, *voorstellen*, *uittrekken*, *achterblijven*, *afwassen*.



de **voet**bal



de **hand**doek



## samenstellingen

de sneltrain  
de tuindeur  
het klimrek  
de speurtocht  
het herfstweer  
de zwembroek  
de trouwjurk  
de strijklank  
de teenlappers

de zakdoek  
de kastdeur  
de inktvis  
de jaszak  
de glimlach  
de stofzuiger  
binnenkort

de feestdag  
het nachtkastje  
het luchtbed  
de postzegel  
de schildpad  
de lichtstraal  
het uitzicht  
de tekstschrjver  
de kerstvakantie

de boottocht  
de loopplank  
het rolluik  
de sporttas  
de tennisschoen  
achtien  
de handdoek



de windmolen  
de tandarts  
de handtekening  
het beeldscherm  
het stadhuis  
het tijdschrift  
het kladblok  
de aardbeving  
de zandbank

opvangen  
instappen  
uittrekken  
doorzetten  
omdraaien  
oversteken  
tegenhouden

R4



## regelwoorden

### meervouden op ~en, ~s en ~'s

De meeste woorden hebben een meervoud op ~en:

*taak – taken, tak – takken, raaf – raven, neus – neuzen, stad – steden, schip – schepen, glas – glazen, weg – wegen, lot – loten, kind – kinderen, ei – eieren.*

Sommige woorden op ~rs en ~ns hebben een meervoud op ~zen, andere een meervoud op ~sen.

Ook veel woorden hebben een meervoud op ~s: *kamer – kamers, meisje – meisjes, familie – families.*

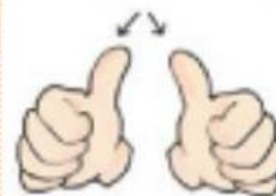
Die woorden kun je niet verkeerd uitspreken.

Woorden op ~a, ~i, ~o, ~u en ~y hebben een meervoud op 's:

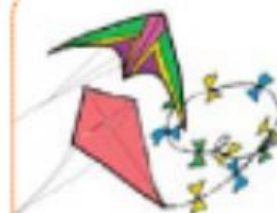
*oma – oma's, taxi – taxi's, auto – auto's, paraplu – paraplu's, baby – baby's.*

Want zonder 's kun je het woord verkeerd uitspreken. Dan rijmt *autos* op *bos*.

Kun je het woord niet verkeerd uitspreken? Dan krijgt het meervoud niet 's maar s: *stempel – stempels, jongetje – jongetjes, familie – families, horloge – horloges.*



de duimen



de vliegers



de auto's

### meervouden op ~en

|                    |   |                          |
|--------------------|---|--------------------------|
| een vriend         | – | twee vriend <u>en</u>    |
| een trein          | – | twee trein <u>en</u>     |
| een minu <u>ut</u> | – | twee minu <u>uten</u>    |
| een verschil       | – | twee verschill <u>en</u> |

|           |   |                      |
|-----------|---|----------------------|
| een druif | – | twee druiv <u>en</u> |
| een neus  | – | twee neuz <u>en</u>  |
| een slof  | – | twee sloff <u>en</u> |
| een fles  | – | twee fless <u>en</u> |
| een laars | – | twee laarz <u>en</u> |
| een lens  | – | twee lenz <u>en</u>  |

#### maar:

|           |   |                      |
|-----------|---|----------------------|
| een kaars | – | twee kaars <u>en</u> |
| een kers  | – | twee kers <u>en</u>  |
| een mens  | – | twee mens <u>en</u>  |
| een wens  | – | twee wens <u>en</u>  |

### meervouden op ~s en ~'s

|                 |   |                   |
|-----------------|---|-------------------|
| een sinaasappel | – | twee sinaasappels |
| een meisje      | – | twee meisjes      |
| een sleuteltje  | – | twee sleuteltjes  |
| een dictee      | – | twee dictees      |
| een televisie   | – | twee televisies   |
| een ruzie       | – | twee ruzies       |
| een serie       | – | twee series       |
| een club        | – | twee clubs        |
| een garage      | – | twee garages      |

|             |   |                |
|-------------|---|----------------|
| een kassa   | – | twee kassa's   |
| een pagina  | – | twee pagina's  |
| een taxi    | – | twee taxi's    |
| een foto    | – | twee foto's    |
| een salto   | – | twee salto's   |
| een paraplu | – | twee paraplu's |
| een baby    | – | twee baby's    |







R5-a

**lettergrepen: schrijf wat je hoort**

Klankgroepen *hoor* je, lettergrepen *schrijf* je.

Op de kaarten R5-b en R5-c staan regels voor woorden met een open of een gesloten lettergreep.

Maar die regels heb je niet voor al die woorden nodig.

Bij veel woorden met meer lettergrepen schrijf je gewoon wat je hoort.

Denk steeds: wat hoor je aan het eind van de klankgroep?

Hoor je daar een *medeklinker*?

Dan schrijf je wat je hoort.

*de lente, de woorden, anders*

Hoor je daar een *tweetekenklinker* of een *stomme e*?

Dan schrijf je ook wat je hoort.

*de keuken, de voeten; bescherming, stempelen*

**de paarden**

Wat hoor je aan het eind van de *klankgroep*?

je hoort een  
**medeklinker**

de groente  
de fiet**s**ers  
de wandeling  
de kind**e**ren  
behand**e**len  
gevond**e**n  
het winterwe**e**r  
maandelij**k**s  
het onderzoe**k**  
verke**e**rde

je hoort een  
**tweetekenklinker**

de bedo**e**ling  
het sleu**t**eltje  
de verhu**u**izing  
bevrie**z**en  
verdrie**t**ig  
bere**i**ken  
verkle**e**nen  
verdwi**j**nen  
de gebou**w**en  
nauwelij**k**s

je hoort een  
**stomme e**

de gewoonte  
geduld**i**g  
de beslissing  
de bericht**e**n  
de rek**e**ning  
stempel**e**n  
and**e**re  
de eie**r**en  
het spellet**j**e  
het vlagget**j**e



R5-b

**woorden met een open lettergreep**

Klankgroepen *hoor* je, lettergrepen *schrijf* je.  
Hoor je aan het eind van een klankgroep  
een *lange klinker* (/aa/, /ee/, /oo/ of /uu/)?  
Dan schrijf je aan het eind van de lettergreep  
*één klinker*: a, e, o of u.

Je hoort de klankgroepen: /moo/ /len/.

Je schrijft de lettergrepen: mo len = molen.

Een lettergreep op ~a, ~e, ~o of ~u heet een *open lettergreep*.

Onthoud:

- Aan het eind van een open lettergreep schrijf je één klinker.
- Eén klinker aan het eind van een lettergreep klinkt lang.

**de molen**

Wat hoor je aan het eind van de *klankgroep*?

je hoort /aa/

de ra men

de zaterdag  
de verhalen  
de scharen  
de tomaten  
betalen  
bewaren  
schakelen  
de uitdaging  
slaperig  
de bezwaren  
smakelijk  
dadelijk

je hoort /ee/

de ste nen

regelen  
vergeten  
helemaal  
verdwenen  
tegenspreken  
verbeteren  
de magneten  
verlegen  
de beweging  
onderstrepen  
proberen  
de bewering

je hoort /oo/

de mo len

mogelijk  
verboden  
de boterham  
de opening  
de bewoners  
de personen  
beloven  
vergroten  
het vogeltje  
weggevloden  
de kantoren  
vastgevroren

je hoort /uu/

de mu ren

de buren  
de uren  
lang duren  
een dure jas  
de muziek  
de ruzie  
de minuten  
de figuren  
uitspugen  
besturen  
de avonturen  
de tribune



R5-c



### woorden met een **gesloten lettergreep**

Klankgroepen *hoor* je, lettergrepen *schrijf* je.  
Hoor je aan het eind van een klankgroep een *korte klinker*?  
Dan schrijf je na de korte klinker *twee dezelfde medeklinkers*.

Eén van die medeklinkers staat dan aan het eind van de lettergreep.  
Daardoor kan de klinker niet lang klinken.  
Je hoort de klankgroepen: /mo/ /len/.

Je schrijft de lettergrepen: mol len = mollen.

Een lettergreep die eindigt op een medeklinker heet  
een *gesloten lettergreep*.

Onthoud:

- Een korte klinker staat niet aan het eind van een lettergreep.
- Na een korte klinker schrijf je twee dezelfde medeklinkers.





Wat hoor je aan het eind van de *klankgroep*?

je hoort /a/

de bak ker

de getallen  
de rugzakken  
het lammetje  
de ontsnapping  
het appeltje  
de boodschappen  
makkelijk  
opvallend  
de boterhammen  
de vlaggetjes  
de regenjassen

je hoort /e/

bel len

uitleggen  
aanstellen  
de rijlessen  
doorzetten  
de elleboog  
opscheppen  
het stemmetje  
verwennen  
lekkere  
de ontdekking  
de verrekijker

je hoort /i/

de vis sen

de zinnnetjes  
verwisselen  
de verschillen  
beslissen  
het midden  
de vriendinnen  
misselijk  
verschrikkelijk  
de vergissing  
beklimmen  
schitterend

je hoort /o/

de mol len

het sommetje  
de rotsblokken  
modderig  
wegschoppen  
het koffertje  
verstoppen  
gewonnen  
schommelen  
ontploffen  
de komkommer  
de oplossing

je hoort /u/

het num mer

snuffelen  
de spulletjes  
afdrukken  
dubbele  
de kudde  
mislukken  
invullen  
huppelen  
de schutting  
intussen  
benutten

R6



## woorden op ~a, ~i, ~o, ~u en ~ee

Eindigt een woord op de klank /aa/, /oo/ of /uu/?

Dan schrijf je één klinker: **a**, **o** of **u**.

Eindigt een woord op de klank /ee/? Dan schrijf je **ee**.

Eindigt een woord op de klank /ie/? Dan schrijf je **i**, **ie** of **y**.

Woorden op ~i en ~y zijn onthoudwoorden. Zie de uitlegkaarten 07 en 010.

Het meervoud van woorden op ~a, ~i, ~o, ~u en ~y schrijf je met 's.

Sommige woorden op ~ee hebben een meervoud op ~s: *dictee* – *dictees*.

De meeste woorden op ~ee hebben een meervoud op ~en.

De **e** van ~en krijgt dan een trema: *zee* – *zeeën*.

Verkleinwoorden van woorden op ~a, ~i, ~o, ~u of ~ee eindigen op ~aatje, ~ietje, ~ootje, ~uutje of ~eetje:

*la* – *laatje*, *taxi* – *taxietje*, *foto* – *fotootje*, *paraplu* – *parapluutje*, *idee* – *ideetje*.

Maak je een woord op ~ee langer? Dan blijft de **ee** staan:

*zeeman*, *tweede*, *meegaan*.



de sla



de zee

woorden op ~a, ~o, ~u

de camera  
de radio  
de paraplu

de camera's  
de radio's  
de paraplu's

het cameraatje  
het radiootje  
het parapluutje

het camera toezicht  
het radio programma  
de paraplu bak

woorden op ~i

de taxi  
de kiwi  
de tosti

de taxi's  
de kiwi's  
de tosti's

het taxi etje  
het kiwi etje  
het tosti etje

de taxi chauffeur  
de kiwi schillen  
het tosti apparaat

woorden op ~ee

de zee  
twee  
het dictee

de zeeën  
wij tweeën  
de dictees

het zee tje  
met zijn twee tjes  
het dictee tjes

de zee man  
de twee de  
de dictee woorden

R7



## regelwoorden

### hoofdletters en leestekens

Namen schrijf je met een *hoofdletter*: *Hans Janssen*,  
*poes Snoetje*, *Italië*, *de Hoofdweg*.

Ook bijvoeglijke naamwoorden bij aardrijkskundige  
namen krijgen een hoofdletter: *Franse kaas*,  
*Turkse boeken*, *de Amsterdamse grachten*.

Bij namen schrijf je *van* en *de* met een kleine letter:  
*Rob de Groot*, *J. van Dam*.

Staat er geen voornaam of voorletter bij de naam?  
Dan schrijf je dat eerste woordje met een hoofdletter:  
*meneer De Groot*, *mevrouw Van der Velde*.

*De* hoort bij de naam van *basisschool De Brug*. Dus  
schrijf je dat woord met een hoofdletter.

De namen van dagen, maanden en jaargetijden krijgen  
geen hoofdletter:

*Ik ben geboren op vrijdag 20 januari, dus midden in de  
winter*.

Begint een zin met een woord als *'s morgens* of  
*'s middags*?

Dan krijgt het eerste *hele* woord een hoofdletter:  
*'s Avonds gaat de tv aan*.

Na een zin schrijf je een *punt*, een *vraagteken* of een  
*uitroepteken*.

Bij een *komma* (,) in de zin kan de lezer even rusten.  
Na een *dubbele punt* (:) staat wat iemand zegt of  
denkt.

Tussen *aanhalingstekens* staat wat iemand letterlijk  
(precies) zegt:

*Ali vraagt: 'Is meneer De Groot de vader van Lana, Bas  
en Bo de Groot uit de Bosstraat?'*

Een stukje tussen *haakjes* mag je weglaten: *Dit is een  
prototype (proefversie)*.

### hoofdletters

Quincy Tan  
Ellen de Ruyter  
Alessa van der Vlist  
burgemeester Van der Maat  
Brussel, de hoofdstad van België  
Marokkaanse gerechten  
's Nachts slaap ik.

### leestekens na de zin

Ik ben zelf op 15 februari jarig.  
Mijn zus is in de zomer jarig.

Word je daar niet moe van?  
Doe je de volgende keer mee?

We staan in de finale!  
Stop daar onmiddellijk mee!

### komma's

zoet, zout, zuur en bitter  
Wilt u koffie, thee of liever een glas water?  
Toen ik wegfietste, begon het te regenen.

### dubbele punt en aanhalingstekens

Hij zei: 'Jullie hebben nog vijf minuten.'

Ze vroeg: 'Wordt het morgen mooi weer? Dan kunnen we misschien naar het strand gaan.'

Ik riep: 'Wacht! Rij nog niet weg! Ik wil jullie nog wat vragen! Zullen we morgen met het spel verdergaan? Dan kunnen we weer bij mij afspreken!'

### woorden tussen haakjes

Dit is echt kristal (een duur soort glas).  
De taart was nogal klef (kleverig en vochtig).  
Ik vind hem een blaaskaak (opschepper)!



## bijvoeglijke naamwoorden

R8



Een bijvoeglijk naamwoord zegt iets over een zelfstandig naamwoord.

een *dik* boek      *Franse* kaas      een *jonger* kind      het *beste* idee

Veel bijvoeglijke naamwoorden hebben een korte en een lange vorm.

De korte vorm eindigt niet op een *e*: een *scherp* mes, een *vreemd* geluid.

De lange vorm eindigt wel op een *e*: *scherpe* messen, *vreemde* geluiden.

Sommige bijvoeglijke naamwoorden zeggen waarvan iets gemaakt is: van welk materiaal, van welke stof. Dat zijn *stoffelijke bijvoeglijke naamwoorden*.

Die eindigen meestal op de klank /u/ of /un/. Je schrijft dan *en*:

een *gouden* ring, een *koperen* bel, *stenen* beelden.

Let op: sommige stoffelijke bijvoeglijke naamwoorden eindigen op een andere klank.

Die eindigen niet op *~en*: een *plastic* kleed, een *nylon* touw.

Sommige bijvoeglijke naamwoorden eindigen altijd op *~en*, ook al zijn ze niet stoffelijk: *open*, *verlegen*, *verkouden*, *eigen*.



de *korte* broek



de *papieren* hoed

bijvoeglijke naamwoorden  
op ~e

kort – de korte broek  
groot – de grote huizen  
rood – de rode trui  
snel – de snelle auto's  
leuk – de leuke klas  
druk – de drukke wegen  
leeg – lege flessen

een lekkere taart  
een verbaasde blik  
een duidelijke uitleg  
een eenvoudige som  
de elektrische trein  
een alfabetische lijst  
eetbare vruchten  
zeldzame planten

bijvoeglijke naamwoorden  
op ~f of ~s

liefs – een lieve hond  
doofs – een dove man  
dofs – de doffe knallen  
boos – een boze kleuter  
wijs – haar wijze raad  
los – losse tanden

bijvoeglijke naamwoorden  
op ~en

het open raam  
zijn eigen huis  
een bescheiden mens  
de oneven getallen  
verlegen kinderen

stoffelijke bijvoeglijke  
naamwoorden op ~en

de papieren hoed  
de wollen trui  
het ijzeren hek  
de gouden ring  
de houten stoel  
de stenen muur  
de leren schoenen  
de katoenen rok  
de rieten mand

andere stoffelijke  
bijvoeglijke naamwoorden

de plastic fles  
de nylon tent  
de rubber tegels



R9



## regelwoorden

### woorden met 's

Woorden als 's *morgens*, 's *middags* en 's *avonds* beginnen met 's.

Voor de 's staat een hoge komma, een *apostrof*.

Vroeger zeiden de mensen *des morgens*. Nu zeggen we: 's *morgens*.

Let op: na de 's komt er een *spatie*, een witruimte.

Woorden als 's *winters*, 's *maandags* en 's *woensdags* schrijf je ook met 's en een spatie.

Ook het meervoud van woorden op ~a, ~i, ~o, ~u en ~y schrijf je met 's.

Zonder 's kun je die woorden verkeerd uitspreken. Dan rijmt *autos* op *bos*.

Als je het meervoud niet verkeerd kunt uitspreken, is 's niet nodig: *dictees*, *ruzies*, *etages*.

Na een naam hoor je soms /s/: *Peters jas* (de jas van Peter), *Merels trui* (de trui van Merel).

Woorden als *Peters* en *Merels* zijn *bezitsvormen*. *Bezit* betekent: *het is van ...*

Kun je de bezitsvorm niet verkeerd uitspreken? Dan schrijf je alleen s: *Peters jas*, *Merels trui*.

En ook: de tas van Joke: *Jokes tas*, de moeder van Else: *Elses moeder*.

Eindigt de naam op ~a, ~i, ~o, ~u of ~y? Dan schrijf je de bezitsvorm met 's: *Anna's fiets*,

*Rudi's kamer*, *Mo's broer*, *Edu's potloden*, *Johnny's krullen*. Zonder 's kun je die

bezitsvormen verkeerd uitspreken.



's winters



de auto's



Eddy's tas

### woorden met 's ~

's morgens  
's ochtends  
's middags  
's avonds  
's nachts  
  
's winters  
  
's maandags  
's woensdags

### meervouden op ~'s

de agenda's  
de paprika's  
de pagina's  
de zebra's  
de taxi's  
de kiwi's  
de tosti's  
de foto's  
de euro's  
de jojo's  
de paraplu's  
de menu's  
de baby's  
de lolly's

### bezitsvormen op ~'s

Emma's feest  
Julia's broer  
Ali's potlood  
Otto's vrienden  
Tygo's plan  
Edu's gum  
Tony's tekening  
Rachida's kinderen

### bezitsvormen op ~s

Jan's kamer (van Jan)  
Bob's pen (van Bob)  
Martin's jas (van Martin)  
Meike's tas (van Meike)



R 10



groep 7

woorden met een **trema**

Twee puntjes boven een klinker noem je een *trema*.

Een trema staat bijna altijd boven een **e** of een **i**.

Twee of drie klinkers na elkaar kunnen verkeerd gelezen worden.

Een trema geeft dan aan: hier begint de volgende klankgroep/lettergreep.

*Een zee – twee zeeën?* Een trema zorgt voor duidelijkheid: *zeeën*.

*Op ski's lekker skien?* Een trema zorgt voor duidelijkheid: *skiën*.

Door het trema lees je *officiële* goed. Maar *officieel* heeft geen trema nodig.

Schrijf je het meervoud van een woord op *~ie*? Let dan op de *klemtoon*.

Valt de klemtoon op de lettergreep met *ie*? Dan komt er *~ën* bij:

*kopie* – *kopieën*, *melodie* – *melodieën*, *knie* – *knieën*.

Valt de klemtoon op een andere lettergreep? Dan komt er alleen *~n* bij.

Op de **e** daarvoor komt dan een trema: *bacterie* – *bacteriën*.

Getallen met *twee* en *drie* krijgen een trema: *tweeëndertig*, *drieënzestig*.

Onthoud: de woorden *museum* en *jubileum* kun je verkeerd uitspreken, maar krijgen toch geen trema.



de ruïne



## woorden met een trema

de zeeën  
wij tweeën  
de sleeën  
de ideeën  
de moskeeën  
de onderzeeër  
tweeënveertig

geëist  
geëerd  
beëindigen

geïllustreerd  
geïmporteerd  
geïnformeerd  
beïnvloeden

België  
Azië

de ingrediënten  
de hygiëne  
de patiënt  
skiën  
de vegetariër  
kopiëren  
officiële mededelingen

de knieën  
wij drieën  
de kopieën  
de fantasieën  
de amfibieën  
de melodieën  
de theorieën

de bacteriën  
de financiën

de reünie

de ruïne  
de pinguïn

tatoeëren  
getatoeëerd

## geen trema

officieel  
financieel  
ik kopieer  
gekopieerd  
gevarieerd

het museum  
het jubileum

